



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: LIGIA WISMEK CORREA YOSHITOMI SILVA

MARTA REGINA ARAUJO DOS ANJOS

TURMA: INFANTIL 3 G e H

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 2º TRIMESTRE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: Convívio e interação social. <ul style="list-style-type: none">● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.● Oralidade e escuta.● Identificação e nomeação de elementos.● Linguagem oral.● Gêneros e suportes de textos.● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.● Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.● Esquema corporal.● Dança.● Imitação como forma de expressão.● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. <ul style="list-style-type: none">● Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Compartilhar brinquedos em suas atividades de exploração, investigações ou de faz de conta.
- Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa
- Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivência e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.
- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Dançar, executando movimentos variados
- Vivenciar jogos de imitação e mímica.
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-

OS.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
- Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc.
- Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta
- Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas.
- Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.
- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.
- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.
- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendase ou parlendas.
- Realizar contagem oral em brincadeiras e situações cotidianas como: quantidade de meninos e meninas da

turma, quantidade de brinquedos, mochilas, bonecas e outras.

RECEPÇÃO: Vídeo Explicativo

HISTÓRIA: Os Três Porquinhos

<https://www.youtube.com/watch?v=ZlgJ4Grnwgs>

MÚSICA: Aprendendo a Contar : Eliana

<https://www.youtube.com/watch?v=Fx5muJv7aqE>

ATIVIDADE: Aprendendo o Número 3

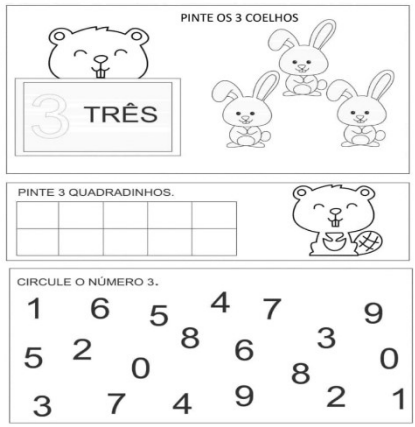
Hoje o iniciaremos o calendário e chamada dos alunos com a música "A Canoa Virou", sempre enfatizando o Nome e inicial de cada um.

Em seguida, daremos sequência na nossa Atividade do dia: Aprendendo o Número 3. Com os dedos fazer a contagem e a representação levantando três dedos. Solicitar que a criança repita o movimento. Na atividade impressa pedir que passe o dedo fazendo o contorno do numeral. Logo após, pedir que pintem o número e os desenhos, depois pintar apenas 3

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA
RUA JOSÉ BOUTER, 402 - JARDIM GUARANI
TELEFONE: (41) 3304-1000 - CEP: 84.200-000 - ROLÂNDIA - PR.
E-MAIL: cmei@educacao.munic.gov.br

NOME: _____
TURMA: _____
DATA: 25/06/2020

PINTE OS 3 COELHOS



PINTE 3 QUADRADINHOS.

--	--	--	--	--

CIRCULE O NÚMERO 3.

1	6	5	4	7	9	
5	2	0	8	6	3	0
3	7	4	9	8	2	1

quadrinhos e no final circular apenas o número 3.

Campos de Experiências

Escuta, Fala, Pensamento e imaginação: literatura. Leitura, escrita e Letras.

Espaço, Tempos, Quantidades e Relações: Número e quantidade. Comparação de Quantidades;

Corpo, Gestos e Movimentos: Preensão, Arremesso, textura, ação sobre os objetos;

Traços, Sons, Cores e Formas: Atitude de escuta. Apreciação musical;

RECEPÇÃO: Vídeo explicativo

HISTÓRIA: A História das Vogais


<https://www.youtube.com/watch?v=bmmlMQLvQV4>

MÚSICA: ESTÁTUA DIFERENTE – TIO RICARDO

<https://www.youtube.com/watch?v=QAGphdpM8a4>

ATIVIDADE: Aprendendo a letra E

Iniciaremos o dia com o calendário e a chamadinha será com a contagem de meninos e meninas. Logo depois, iremos iniciar a apresentação da letra **E**. iremos iniciar com o vídeo **GUGUDADA - O Alfabeto Fonético | A Música da Letra E**. Depois, faremos a explicação sobre como escreve, quais palavras começam com a letra. Pediremos que observem ao redor e se conhecem algum objeto que comecem com a letra ou nome de algum familiar. Depois, faremos a explicação da atividade impressa, onde a criança irá pintar a letra na cor azul, depois cobrir o pontilhado, pintar a estrela, também terão que reconhecer e circular a letra E.

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA Estado do Paraná SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARIA ESCRIVA Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago TELEFONE: (033) 3996-3080 CEP: 86.606-248 – ROLÂNDIA – PR. E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com	
NOME: _____	TURMA: _____
DATA: 30/06/2020	
A LETRA DO DIA É... E	PINTE DE AZUL A LETRA E. E
PINTE O DESENHO.  ESTRELA	CIRCULE AS LETRAS E. G I V E S E D Z
FAÇA O TRAJEJADO DA LETRA. E E E E E E E	
PINTE SOMENTE AS BOLINHAS COM A LETRA E. Y E C B D E V	

Campos de experiências:

Escuta, fala, pensamento e imaginação: Nome. Leitura, Escrita e letras; uso da linguagem verbal como forma de expressão;

Traços, sons, cores e formas: expressão plástica de conteúdo musical;

Corpo, gestos e movimentos: suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: Eu Sou ASSIM E Vou te Mostrar Autor: [Heinz Janisch](#)

Ilustradora: [BirgitAntoni](#). Tradutora: HediGnädinge

<https://www.youtube.com/watch?v=sGJpinWmg7Y>

MÚSICA: Mundo Bitá Bom Banho

<https://www.youtube.com/watch?v=31iBxkTTAfc>

ATIVIDADE: Quebra Cabeça do Corpo

Iniciaremos a aula com o Calendário estimulando a percepção dos dias e meses, chamadinha com os crachás.

Em Seguida, faremos uma conversa sobre a Higiene do corpo e retomando as partes do Corpo. Explicaremos a importância do banho de escovar os dentes com figuras. Depois, junto com o responsável a criança fará a pintura de um desenho de um Corpo. Com auxílio irá recortar nas linhas indicadas e montar em outra folha. O responsável deverá interagir com a criança, pedindo para mesma nomear cada parte recortada. Neste dia faremos também a brincadeira, Seu Mestre Mandou com comando do Adulto.



Campos de experiência:

Traços, Sons, Cores e Formas: Audição e percepção Musical

O Eu, O Outro e o Nós: Práticas Sociais Relativas à Higiene;

Corpo; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Uso da linguagem como forma de expressão;

Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações: Jogos;

RECEPÇÃO: Vídeo explicativo

HISTÓRIA: A Fila dos Números

MÚSICA: Indiozinhos

ATIVIDADE: Número 1

Iniciaremos com o vídeo da música Canção do Número 1 | Canções infantis | LittleBabyBum. Depois, apresentaremos o número para as crianças. Pediremos então que com um carrinho passem por cima do número. (quem não tiver o carrinho pediremos que passem o dedo)

Quando terminado, pediremos que as crianças coleem em cima do número 1 a massinha, respeitando o formato do número.

Campos de experiência:

Traços, Sons, Cores e Formas: Audição e percepção musical;

Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação: Literatura;

Corpo, gestos e movimentos: Movimentos corporais, possibilidades e limites do próprio corpo.

Espaço, Tempos, Quantidades, Relações e

Transformações: Contagem Oral ; sistema de numeração.



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1000 CEP: 95.606-040 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmecsaosjoosemariaescriva@gmail.com



NOME: _____

TURMA: _____

DATA: 04/06/2020

COLE A MASSINHA EM CIMA DO NUMERAL 1.

